

Conversaciones en familia sobre libros

¡Cuando las familias participan en la lectoescritura infantil, sus niños
y niñas tienen más éxito en la escuela!

Esta guía y paquete de libros tiene todo lo que usted necesita para **leer y conversar sobre libros de una forma divertida y significativa** con su niño o niña.

Con el paquete de libros "Desafíos y soluciones", su niño o niña

- activará sus habilidades para resolver problemas y desarrollar resiliencia.
- establecerá conexiones personales con los libros y con usted.
- desarrollará una comprensión más profunda de las historias.



DENTRO DEL PAQUETE:

- Temas de conversación para cada libro
- Consejos para estimular la lectura infantil

Desarrollar la lectoescritura en familia

Pruebe estos métodos sencillos y prácticos para disfrutar la lectura mientras desarrolla las habilidades de su niño o niña.

Consulte la última página de esta guía para conocer una forma divertida y en línea de ayudar a su niño o niña a disfrutar de la lectura.

4 maneras de estimular la lectura de su niño o niña

- 1 Trate de dedicar **20 minutos diarios a leer juntos**.

Leer juntos antes de dormir puede convertirse en una rutina especial para relajarse y estrechar lazos afectivos. También puede llevar un libro cuando salen (por ejemplo, cuando van a una lavandería).

- 2 Haga preguntas que ayuden a su niño o niña a establecer una **conexión personal** con el libro o a **pensar por qué** algo sucede en la historia.

Es preferible hacer preguntas abiertas en lugar de preguntas de respuesta binaria (sí o no).

- 3 Señale **palabras en negrita**, **mapas** o **diagramas en libros de no ficción** y pregúntele cómo se relacionan con el texto principal.

Trate de leer sobre todo tipo de temas con su niño o niña. Eso ayudará a que desarrollen **conocimientos básicos** para prepararse para entender libros que lean en el futuro.

- 4 Cuando su niño o niña **no entienda una palabra**, pídale que intente averiguar su significado basándose en el resto de la oración.

Un buen paso es ayudar a su niño o niña a buscar en internet o usar un diccionario para buscar el significado de la palabra. Su actitud demuestra que **no es necesario saberlo todo para poder leer**. ¡Los lectores y las lectoras siempre están aprendiendo!



SCHOLASTIC INC.

Photos © cover: Rudzhan Nagiev/Getty Images; back cover: Irina Shumikhina/Getty Images; 1: Elena Yakovlieva/Getty Images; 7: Elena Yakovlieva/Getty Images. No part of this publication may be reproduced in whole or in part, or stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without written permission of the publisher. For information regarding permission, write to Scholastic Inc., 557 Broadway, New York, NY 10012. Copyright © 2023 by Scholastic Inc. All rights reserved. Published by Scholastic Inc. SCHOLASTIC and associated logos are trademarks and/or registered trademarks of Scholastic Inc.

Scholastic Inc., 557 Broadway, New York, NY 10012

Conversaciones en familia sobre libros

A las familias que están ocupadas puede resultarles difícil dedicar tiempo para leer los libros que sus niños o niñas están leyendo. Puede resultar más fácil dedicar algunos momentos durante el día —incluso mientras lavan los platos, sacan a pasear al perro o antes de ir a dormir— para conversar sobre libros. Use estas preguntas de reflexión sobre libros para ayudar a su niño o niña a mejorar en la lectura.

LIBRO 1: *Key Hunters: The Mysterious Moonstone*

DESCRIPCIÓN

Evan y Cleo son transportados desde la biblioteca de su escuela hasta un libro de misterio. Con la ayuda del detective del libro, usan sus habilidades para resolver problemas para resolver el misterio.



Illustration © 2016 by Scholastic Inc.

CONSEJOS PARA CONVERSAR

Parte uno Páginas 1–11

- **Momento importante:** Evan y Cleo descubren que la bibliotecaria de la escuela ha desaparecido.
- **Preguntar y compartir:** ¿Cómo reaccionan Evan y Cleo ante un desafío inesperado? ¿Crees que respondes a los desafíos como Evan o como Cleo?

Parte dos Páginas 12–20

- **Momento importante:** Evan y Cleo ayudan al detective Artie a investigar quién robó la piedra lunar perdida.
- **Preguntar y compartir:** ¿Por qué crees que Artie le recuerda a Cleo que deben hablar con cada persona antes de decidir que son sospechosas? ¿Alguna vez has sacado conclusiones sin conocer todos los hechos?

Parte tres Páginas 21–26

- **Momento importante:** Evan, Cleo y Artie descienden por una escalera de cuerda al costado de la casa para seguir las pistas.
- **Preguntar y compartir:** ¿Cómo enfrenta Evan su temor a las alturas? ¿De qué maneras superas las cosas que te dan miedo?

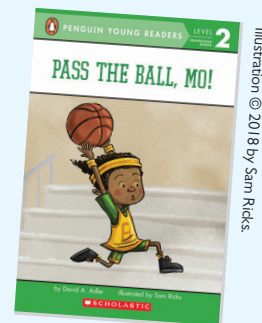
Parte cuatro Páginas 27–32

- **Momento importante:** Evan y Cleo resuelven el misterio y regresan con éxito a la biblioteca de la escuela.
- **Preguntar y compartir:** Si pudieras entrar a un libro como lo hacen Evan y Cleo, ¿qué tipo de libro te gustaría que fuera? ¿Por qué?

LIBRO 2: *Pass the Ball, Mo!*

DESCRIPCIÓN

Mo es el niño más pequeño de su equipo de baloncesto, y pasar el balón le resulta difícil. Mo persevera en lugar de rendirse y logra ayudar a su equipo a ganar.



CONSEJOS PARA CONVERSAR

Parte uno Páginas 1–10

- **Momento importante:** Mo tiene dificultades para pasar el balón en los entrenamientos de baloncesto.
- **Preguntar y compartir:** ¿Qué habilidad te costó aprender al principio? ¿Qué te ayudó a seguir intentándolo?

Parte dos Páginas 11–18

- **Momento importante:** Mo practica pasar el balón más alto con su padre.
- **Preguntar y compartir:** ¿Crees que Mo disfruta de practicar baloncesto? ¿Cómo te hace sentir practicar habilidades nuevas? ¿Qué puedes hacer para que practicar sea más divertido?

Parte tres Páginas 19–25

- **Momento importante:** El entrenador incluye a Mo en el partido.
- **Preguntar y compartir:** ¿Qué consejo le darías a Mo para sobrellevar la presión durante el partido?

Parte cuatro Páginas 26–32

- **Momento importante:** Cuando Mo intenta pasar el balón, llega a la canasta y anota los puntos ganadores.
- **Preguntar y compartir:** Mo anota los puntos ganadores, pero todo su equipo gana el partido. ¿Qué crees que es importante hacer cuando formas parte de un equipo?

LIBRO 3: *The Girl with a Mind for Math: The Story of Raye Montague*

DESCRIPCIÓN

Raye Montague quiere llegar a ser ingeniera, pero otras personas no creen que pueda lograrlo. Sin embargo, con su determinación y sentido del humor, ¡se convierte en una famosa diseñadora de barcos!

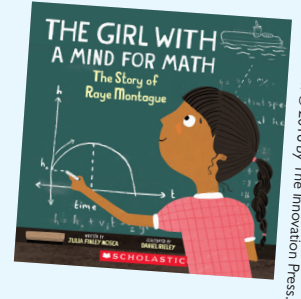


Illustration © 2018 by The Innovation Press.

CONSEJOS PARA CONVERSAR

Parte uno Páginas 1–9

- **Momento importante:** Raye quiere llegar a ser ingeniera, pero otras personas se burlan y le dicen que no puede hacerlo.
- **Preguntar y compartir:** ¿Cómo crees que se sintió Raye cuando le dijeron que no podía hacer realidad su sueño? ¿Te has sentido alguna vez así?

Parte dos Páginas 10–21

- **Momento importante:** Raye enfrenta obstáculos en su escuela segregada y como mujer que trabaja para la Marina.
- **Preguntar y compartir:** ¿Cuáles fueron algunas de las injusticias o situaciones de inequidad que enfrentó Raye? ¿Qué te gustaría decirle si pudieras hablar con ella sobre sus experiencias?

Parte tres Páginas 22–33

- **Momento importante:** Raye diseña un barco utilizando una computadora y la ponen a cargo del diseño de barcos.
- **Preguntar y compartir:** ¿Qué características crees que ayudaron a Raye a tener éxito como ingeniera? ¿En qué ocasiones esas cualidades te han ayudado en tu vida?

Parte cuatro Páginas 34–37

- **Momento importante:** La nota de la autora incluye información de una entrevista con Raye Montague y una cronología de su vida.
- **Preguntar y compartir:** ¿Cuál es tu cita favorita de la entrevista con Raye Montague? ¿Por qué te gustó?

LIBRO 4: *Gustavo, the Shy Ghost*

DESCRIPCIÓN

Gustavo, el fantasma, quiere hacer un amigo, pero su timidez se lo impide. Cuando organiza un concierto especial para compartir su pasatiempo favorito con los demás, ¡aprende que la valentía tiene sus recompensas!



Illustration © 2020 by Flavia Z. Drago.

CONSEJOS PARA CONVERSAR

Parte uno Páginas 1–11

- **Momento importante:** Gustavo, el fantasma, es tímido y tiene miedo de hacer amigos.
- **Preguntar y compartir:** ¿Alguna vez sentiste nervios de hacer nuevos amigos? ¿Qué consejo le darías a Gustavo?

Parte dos Páginas 12–20

- **Momento importante:** Gustavo se siente ignorado por los otros monstruos y envía una carta para invitar a personas a asistir a su concierto de violín.
- **Preguntar y compartir:** ¿Cómo decide Gustavo ser valiente? ¿De qué maneras puedes demostrar valentía?

Parte tres Páginas 21–26

- **Momento importante:** Nadie asiste al concierto de Gustavo, pero él toca su música de todos modos.
- **Preguntar y compartir:** ¿Cómo crees que se siente Gustavo cuando nadie asiste a su concierto? ¿Crees que tú hubieras tocado en el concierto si nadie hubiera asistido?

Parte cuatro Páginas 27–32

- **Momento importante:** Los otros monstruos llegan tarde al concierto de Gustavo y quieren ser sus amigos.
- **Preguntar y compartir:** ¿De qué maneras Gustavo y los otros monstruos demuestran que son buenos amigos? ¿Son iguales o diferentes a las maneras en que tú demuestras que eres un gran amigo o amiga?

LIBRO 5: *Harlem Grown: How One Big Idea Transformed a Neighborhood*

DESCRIPCIÓN

La gente evita el terreno abandonado que está frente a la escuela de Nevaeh, hasta que el Sr. Tony tiene la idea de convertirlo en un huerto. La clase de Nevaeh aprende a cultivar plantas, pero también a perseverar y a retribuir a la comunidad.



CONSEJOS PARA CONVERSAR

Parte uno Páginas 1–11

- **Momento importante:** El Sr. Tony comienza a limpiar un terreno abandonado cerca de una escuela.
- **Preguntar y compartir:** ¿Cómo crees que se sienten las personas con respecto al “huerto encantado” al comienzo de la historia? Si encontraras un “huerto encantado”, ¿qué te gustaría hacer con él?

Parte dos Páginas 12–20

- **Momento importante:** Los niños y las niñas de la escuela plantan un huerto en el terreno con la ayuda del Sr. Tony.
- **Preguntar y compartir:** ¿De qué manera los personajes se ayudan entre sí para cultivar el huerto? ¿Qué crees que hubiera pasado si solo una persona hubiera intentado plantar el huerto sin ayuda?

Parte tres Páginas 21–26

- **Momento importante:** Cuando algunas plantas no crecen, el Sr. Tony, los niños y las niñas prueban diferentes plantas.
- **Preguntar y compartir:** ¿Cómo crees que se sintieron Nevaeh y los otros niños y niñas cuando algunas de las plantas no crecieron? ¿Qué haces cuando intentas algo que no sale bien de inmediato?

Parte cuatro Páginas 27–32

- **Momento importante:** Los niños y las niñas pueden llevar las verduras a sus familias y compartirlas con la comunidad.
- **Preguntar y compartir:** ¿Cómo crees que el nuevo huerto cambia a la comunidad? Si pudieras crear algo para ayudar a tu comunidad, ¿qué sería?

Objetivos de la lectoescritura

Es importante que los niños y las niñas desarrollen las siguientes habilidades en cada grado para poder seguir avanzando en su camino a la lectura. Incorporar actividades de lectoescritura en su vida cotidiana ayuda a su niño o niña a desarrollar estas habilidades. Si tiene dudas o preguntas sobre su progreso, hable con su maestro o maestra o médico.

GRADO 1

- **Entender** la forma en que las letras funcionan en conjunto para crear palabras
- Usar los sonidos de las letras, las partes de las palabras y pistas de la historia para **determinar el significado de las palabras nuevas**
- **Escribir** oraciones cortas, usando letras mayúsculas para comenzar las oraciones y usar puntos o signos de interrogación para finalizarlas
- Leer y **volver a contar** historias conocidas con sus propias palabras
- Querer **elegir** libros para leer, leerle el libro en voz alta a usted e inventar historias

GRADO 2

- Elegir libros tanto de **ficción como de no ficción** sobre temas de su interés
- **Deletrear** palabras usando patrones de letras comunes y relaciones entre letras y sonidos
- Demostrar indicios de un creciente **vocabulario** y uso de normas del lenguaje al escribir y hablar
- Conocer formas de **determinar el significado** de una oración o párrafo difícil volviéndolo a leer o formulando preguntas
- **Escribir oraciones simples** que terminen con puntos o signos de interrogación, y revisar su propio trabajo

GRADO 3

- Tener una mayor **fluidez**, que es la capacidad de leer un texto con precisión y rapidez
- Leer libros de no ficción más largos y libros con capítulos de forma independiente y para **divertirse**
- Tener la capacidad de **conversar** sobre temas en textos de ficción e **identificar** la idea principal, los detalles, los hechos y las opiniones en textos de no ficción
- Tener un **vocabulario** amplio y creciente
- Probar distintos tipos de **escritura**



Cultivar el amor por la lectura para toda la vida

Estimule la imaginación de su niño o niña mediante historias y actividades divertidas en espacios digitales.

Como familia, usted comprende el profundo impacto que tiene la lectoescritura en el desarrollo de su niño o niña. Ayude a hacer que este proceso sea una experiencia atractiva y gratificante con el sitio y la aplicación de Home Base de Scholastic.

Con historias fascinantes que abarcan varios géneros y grupos de edad, su niño o niña se embarcará en aventuras, explorará nuevos mundos y desarrollará habilidades lingüísticas esenciales de una manera interactiva y atractiva.

En Home Base, su niño o niña puede

- **conversar** sobre libros con otras personas mediante un chat filtrado y monitoreado.
- **interactuar** con los personajes y los autores de los libros.
- **jugar** juegos relacionados con los libros.
- **hacer** cómics.
- **descubrir** libros nuevos.

Al iniciar juntos esta aventura de lectura, no solo compartirán tiempo de calidad, sino que también establecerán un fuerte vínculo centrado en el placer de la lectura. Únase a nosotros para construir un futuro mejor, página por página.

Visite Home Base:
scholastic.com/homebase



Usted es el ejemplo más importante para su niño o niña.

El estímulo, apoyo y orientación que usted proporciona son fundamentales para el éxito de su niño o niña en la escuela.

¡GRACIAS
por todo su
esfuerzo!

